

ΦΥΛΛΟ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ 2

1. Χαρακτήρισε τις παρακάτω προτάσεις ως σωστές ή λανθασμένες.

Ο Άρθουρ Έβανς ανέσκαψε την Κνωσό.

Τα ανάκτορα ήταν διοικητικά, θρησκευτικά και καλλιτεχνικά κέντρα.

Η Γραμμική γραφή Α έχει αποκρυπτογραφηθεί.

Το πολιτικό σύστημα της Κρήτης ήταν συγκεντρωτικό.

Το σύμπλεγμα γυναικείων θεοτήτων στις οποίες πίστευαν οι Μινωίτες έχει άμεση σχέση με τη διαδοχή των εποχών, την άνθιση και το μαρasmus, το θάνατο και την ανάσταση.

Στα χρόνια της ακμής του μινωικού πολιτισμού υπήρχαν στην Κρήτη μεγάλοι ναοί.

Το ιερατείο αποτελούσαν κυρίως άντρες, αλλά υπήρχαν και γυναίκες ιερείς.

Στην τέχνη τα θέματα και η τεχνοτροπία τους επηρεάστηκαν από τους Κυκλαδίτες και τους Μυκηναίους.

Σπουδαία θέση στο πάνθεο των Μυκηναίων κατέχει η θεά «Πότνια».

Οι Μυκηναίοι έχτιζαν μεγάλους ναούς.

Οι Μυκηναίοι χτίζουν τα ανάκτορά τους σε ακροπόλεις.

Ο «θησαυρός του Ατρέα» είναι ένας μνημειακός θολωτός τάφος.

Η μυκηναϊκή τέχνη μαρτυρεί μινωική επίδραση.

2. Συμπλήρωσε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις του πίνακα.

τεχνικές γνώσεις • Ακρωτήρι • Αιγαίο • θρησκευτικές αντιλήψεις • Εποχή του Χαλκού

1. Ο κυκλαδικός πολιτισμός αναπτύχθηκε την στο Αιγαίο.

2. Τα πλοία των Κυκλαδιτών κυριαρχούν στο μεταφέροντας στην

Ευρώπη ιδέες, και 3. Ο πιο σημαντικός

οικισμός των Κυκλαδιτών είναι το στη Θήρα.

3. Αντιστοίχισε τις χρονολογίες της στήλης Α με τα γεγονότα στη στήλη Β.

A

1. 1450 π.Χ.

2. 1370 π.Χ.

3. 1700 π.Χ.

4. 2000 π.Χ.

B

α. εμφανίζονται τα πρώτα ανάκτορα

β. χρήση της Γραμμικής γραφής Α

γ. τα μινωικά ανάκτορα καταστρέφονται από σεισμό

δ. το ανάκτορο της Κνωσού καταστρέφεται οριστικά

4. Αντιστοίχισε τα δεδομένα της στήλης Α με τη στήλη Β.

A

1. 1600 π.Χ.

2. σπήλαιο

3. ιερό δέντρο Μινωιτών

4. 1450 π.Χ.

5. αγώνες

6. 1952

7. πολύχρωμα αγγεία

8. μεγάλα αγγεία

9. θεότητες

10. 1400 π.Χ.

11. τοιχογραφίες

12. 1200 π.Χ.

13. ιερό ζώο Μινωιτών

B

α. Κνωσός

β. αναπτύχθηκε ο πρώτος μεγάλος ελληνικός πολιτισμός, ο μυκηναϊκός

γ. Δικταίο Άντρο

δ. γυναικείες

ε. καμαραϊκά

στ. ελιά

ζ. ταυροκαθάψια

η. Ταύρος

θ. οι Μυκηναίοι γίνονται θαλασσοκράτορες

ι. οι Βρετανοί Βέντρις & Τσάντγουικ αποκρυπτογραφούν τη Γραμμική Β

κ. τα μυκηναϊκά ανάκτορα καταστρέφονται ή παρακμάζουν

λ. χτίζονται τα πρώτα ανακτορικά συγκροτήματα στην ηπειρωτική Ελλάδα

μ. ρυτά

5. Γιατί ονομάζουμε το μυκηναϊκό πολιτισμό τον πρώτο μεγάλο ελληνικό πολιτισμό;
